

Het Jaaroverzicht 2005: S.M.K. APOLLO

3 januari:

Jos Sesink is namens het koor de beste wensen gaan overbrengen aan de burgemeester en het college van wethouders. Volgens Jos was het een hele zit, want 1,5 uur naar een “goochelaar” te moeten kijken en luisteren viel niet mee.

Daarna kon, in de hal van het stadhuis, onder het genot van een hapje en drankje het nieuwe jaar ingekletst worden.

6 januari:

Nieuwjaarsreceptie in het Gildehuis.

Ongeveer 90 mensen waren aanwezig op deze eerste “clubavond” van het nieuwe jaar.

De voorzitter keek in zijn nieuwjaarsrede nog eens terug naar de activiteiten en evenementen die het koor in 2004 weer heeft doorstaan.

De voorzitter is van mening dat met dirigent Paul Michèl en onder begeleiding van Gijs Braakman het koor er weer op vooruit is gegaan en dat Apollo een prima jaar achter de rug heeft.

Ook werd even stilgestaan bij de toekomst, o.a. het optreden op 19 april bij Kamp Amersfoort en de koorreis naar Sweikhuizen in mei 2005.

Mede door de prima verzorging van de evenementencommissie is deze avond weer prima verlopen.

20 januari:

Jan van Luytelaar 25 jaar bij het PALEIS. Een receptie in de vertrouwde werkomgeving van Jan en daarbij kon Apollo niet ontbreken. Drie liederen werden door de 49 aanwezige leden gezongen nl.: Mijn Nederland, Droomland (want Jan houdt van het Nederlandse lied) en Aus der Traube in die Tonne. Het optreden werd zeer gewaardeerd en de ballen smaakten heerlijk (alleen de ballen ??)

27 januari:

Het shantykoor van Apollo heeft zijn eerste repetitieavond. 29 Mannen zingen o.l.v. captain Paul Michèl velerlei Oud-Hollandsche liederen. Dat kan nog wat worden.

17 februari:

- Het eerste nieuwe lid in 2005. Joop Elstrodt heeft zich na amper twee weken bedenktijd aangemeld als lid. De stemtest moest even op zich laten wachten daar de dirigent afwezig was. Hij was geveld door de griep. Gijs verving de dirigent op zijn eigen wijze en hij deed het deze avond uitstekend.

- En deze avond was er nog een nieuwtje. De “nieuwe” krantenbus was aangekomen. Het grijze gevaarte had heel wat bekijks aan het begin van de avond en Paul Martens liep zo trots als een pauw rond.

24 maart:

Koos, Ben en Jan zijn naar Kamp Amersfoort geweest om afspraken te maken voor de a.s. herdenking op 19 april. Dit jaar is het “60 jaar herdenking” en voor het koor is het tweede achtereenvolgende jaar dat het hierbij aanwezig is.

31 maart:

Algemene ledenvergadering.

66 Leden waren aanwezig. Een vergadering die één van het langste zou worden uit de geschiedenis van Apollo. De reguliere agendapunten werden vlot doorgenomen en verslagen werden door de leden met algemene stemmen goedgekeurd en vastgesteld. Bij monde van Jaap Oepkes, van de kascontrolecommissie, werd het bestuur décharge verleend. Bij de bestuursverkiezing werd Giel Wester gekozen als opvolger van Ton de Bruijn, dus het bestuur beschikt weer over een P.R.-man. Verder mocht de rest van het bestuur weer

met frisse moed aan een nieuwe periode beginnen. Door de voorzitter werd de nieuwe structuur van de muziekcommissie uitgelegd en hij vermeldde dat deze uitleg ook nog in de “Stemvork” verschijnt. André Hagman vertoonde de nieuwe Web-site van het koor en had hierover veel uitleg naar de leden toe. Daarna kwam de rondvraag nog en werd het toch wel een beetje te laat voor sommige leden dus besloot de voorzitter om 23.40 uur (10 over half twaalf) de vergadering te sluiten.

3 april:

's Morgens om 7.00 uur vertrokken Gert Westerink, Maas Schadee en Jan van Zweden richting Sweikhuizen om het bestuur en leden van het Limburgse Mannenkoor St. Caecilia namens Apollo te feliciteren met hun 130-jarig jubileum. Een allerhartelijkst ontvangst was, om 9.00 uur, de ontmoeting met de koorleden. Na een kopje koffie te hebben gedronken en het inzingen van het koor te hebben meegemaakt ging het richting kerk waar het koor een H. Mis zong. Na afloop van de H. Mis ging het richting MFC Rector Raevenhuis alwaar de brunch gebruikt werd en de receptie plaats vond. Menig keer werd Apollo genoemd en in het “zonnetje” gezet door John Driessens, de voorzitter. Met een goed gevoel gingen de drie mannen in de namiddag weer richting Soest.

9 april:

Jos Sesink en Jan van Zweden bezochten op deze dag de voorjaarsvergadering van het K.N.Z.V. te Westervoort. Nadat de agenda van de vergadering was afgewerkt, waarover te vermelden is dat het bijna allemaal “hamerstukken” waren m.b.t. nieuwe reglementen en de bestuursverkiezing, kwam een Tjakka-figuur, dhr G. Teunissen vanuit de Gelderse dreven, hij gaf een presentatie genaamd: “Valkuilen bij het besturen van verenigingen”. Deze beste man vergeleek *Besturen* met een bak vol met kikkers: elkaar vliegen afvangen en veel gekwaak. Na en klein uurtje werd de ochtend besloten met de gezamenlijke lunch.

19 april:

59 Mannen waren aanwezig in Leusden bij de herdenking van “Kamp Amersfoort”. Apollo was voor de tweede maal gevraagd. De herdenking begon om 14.00 uur, voor die tijd speelde de Koninklijke Militaire Kapel “Jan Willem Friso” en zong Apollo 2 liederen, “Ecce, quomodo moritur” en “Nader mijn God”. Gezamenlijk werd tijdens het hijsen van de Nederlandse vlag het “Wilhelmus” gezongen. Bij het begin van de eerste spreker begon het een beetje te druppelen, maar daarna kwamen de echte regenbuien. De herdenking werd behoorlijk ingekort en koor en kapel hoefden niet meer in actie te komen. Koos Noordover en Ben v.d. Deijssel hadden in de ochtenduren weer voor een prachtig podium gezorgd.

4 mei:

60 Jaar dodenherdenking. 60 Leden waren om 19.00 uur aanwezig in de Mariakerk op het Nieuwerhoekplein. In het kader van 60 jaar herdenking 1940-1945 begon een korte dienst. In deze dienst zong Apollo “Lascia Ch'io Pianga”. Na de dienst ging het in een stille tocht (Burgemeester, Bevrijdingscomitee, Het Groot Gaesbeeker Gilde, P.V.O., Apollo en belangstellenden) richting monument, alwaar de herdenking een vervolg kreeg. Apollo zong hier het “Nader Mijn God” en “Het Wilhelmus”. Na de herdenking kon nog een kopje koffie in de Mariakerk gedronken worden.

5 mei:

Boekenmarkt. Van 2 t/m 5 mei is de boeken- en platenmarkt weer gehouden. Wederom een druk bezocht evenement. Piet Lüschen, Wil en Wout Schaap hebben er weer een groot succes van gemaakt. Jammer is dat dit keer de laatste boekenmarkt voor Piet is geweest, want na vele jaren vond hij het genoeg. Op het laatste uur van de markt werd Piet verrast door het bestuur. In aanwezigheid van bestuur en partners, Dick v.d. Heuvel, Wim Tolboom en Gerard de Groot werd Piet op een waardige manier bedankt voor de vele jaren die hij gespendeerd heeft aan de boekenmarkt. Piet's vrouw Jopie ontving een bloemetje en Piet iets onder de kurk. Ook Wout en Wil Schaap werden niet vergeten, ook zij werden bedankt voor hun steun bij de boekenmarkt en hen werden bloemen en een drankje aangeboden. Hopelijk wordt er voor het volgende jaar goede opvolg(st)ers gevonden.

26 t/m 29 mei:
Koorreis 2005.

Op **Donderdag-morgen** 9.30 uur was het vertrek vanuit Soest, met drie bussen van de firma Besseling en 151 mensen, richting 's Hertogenbosch. Daar aangekomen was het verzamelen bij de St. Jan. Nadat Ben polshoogte had genomen kon "Apollo" de kathedraal in en na opgesteld te zijn werden er 5 liederen gezongen. Het was een geweldige beleving. De nagalm bezorgde je kippenvel. Na de lunch in het Golden Tuliphotel werd de reis voortgezet richting Kerkrade naar de Abdij "Rolduc". Daar aangekomen werden gelijk de kamers toegewezen en kon een ieder zich opfrissen en gaan genieten van het, zeer verdiende, welkomstdrankje (want wat was het warm). Na het uitstekende buffet werd de avond gevuld met gezellig gepraat en het eerste optreden van het Soester "Knollenkoor". De muzikale invulling van de avond werd verzorgd door Paul Michèl (accordeon en piano), Gijs Braakman (piano) en Gerrit Hurenkamp (mondharmonica). Ook werd op deze avond Cor Kniest in het zonnetje gezet. Uit handen van voorzitter Jos kreeg Cor het speldje opgeprikt voor 25 jaar lidmaatschap.

De **Vrijdag-morgen** begon met een heerlijk ontbijtbuffet en daarna stonden de bussen klaar om het reisgezelschap naar Maastricht te brengen. naar Maastricht. In deze mooie stad kreeg een ieder gelegenheid om een poosje rond te lopen of naar believen een terrasje te pakken (op het Vrijthof natuurlijk?). Rond een uur of één werden iedereen verwacht aan de Maasboulevard voor een rondvaart, door rederij Stiphout, op de Maas en een daarbij behorende lunch (ook weer prima verzorgd). Na dit zeer aangenaam verpozen werd rond 15.00 uur de terugreis naar "Rolduc" gestart. In "Rolduc" aangekomen werd het gezelschap gecompleteerd door Burgemeester Janssen en Gerard van Logtenstijn met hun dames. Eten was er op dat moment niet bij, want om zes uur was het vertrek naar Sweikhuizen voor de verbroedersavond bij onze gastheren het Mannenkoor "St. Caecilia" in het Rector Raevenhuis. Een bijzonder gezellige avond met als start een heerlijk warm/koud buffet en daarna dansen op de tonen van een live - orkest/kapel. Tevens was het nu de beurt aan het Soester "Knollenkoor" om zich te bewijzen. Nu in "pak" (spijkerbroek, oranje geruit shirt met brede blauwe bretels) werden de liederen, onder leiding van Jan van Luytelaar en met accordeonbegeleiding van Paul Michèl door een ieder meegezongen, zelfs burgemeester Janssen had zich in het Knollenkoor verschanst. Een groot succes was dit eerste echte optreden. Om half twaalf werd de terugreis aanvaard en men ging met een goed gevoel te bedde. Heel jammer was dat Cor Kniest ziek was geworden.

Op **Zaterdag-morgen** werd na het ontbijt om 9.30 uur gestart met de verrassingstocht. En een verrassingstocht werd het zeker. Door het schitterende navigatiesysteem van de chauffeur (Bacir), van de eerste bus, kreeg men gratis een sightseeing van Aken, maar uiteindelijk werd het doel bereikt en kon de Dom van Aken bekeken worden. Daar de tijd een beetje krap was werd na het bekijken van de Dom door de meeste reislustigen snel voor een terrasje gekozen en smaakte de koffie prima.

Aken werd weer achter ons gelaten en reden de bussen door de Limburgse dreven richting Vaals, naar het Drie Landenpunt, alwaar een heerlijke lunch stond te wachten. (Jammer was dat de tijd hier erg kort is geweest, even rondwandelen en "Het Punt" bezoeken was er niet bij). Alvorens naar onze eindbestemming van deze dag te reizen werd eerst het Amerikaans Militair Kerkhof "Margraten" bezocht. Op dit indrukwekkende kerkhof werden 2 liederen gezongen. Na even rondgelopen te hebben werd de reis voortgezet. Terug in de bussen toog het gezelschap richting Geleen om in het pas verbouwde theater "De Haenenhof" de generale repetitie te doen voor het concert van deze avond. Gelijk werd kennisgemaakt met soliste Petra Berger, pianist Jan Vayne en het geweldige kinderkoor "Cantarella". De liederen werden nog eens doorgenomen, de dames waren terug naar "Rolduc" voor de avonddress en het betere geur- en kleurwerk. De mannen werden getraakteerd op soep en broodjes. Burgemeester Janssen en zijn vrouw werden nog in allerijl, met de taxi, teruggehaald van "Rolduc" om deel te nemen aan het VIP- etentje. Het concert was heel bijzonder. Het mannenkoor "St. Caecilia" startte de avond, onder begeleiding van Jan Vayne, toen kwamen Petra Berger en het kinderkoor. Gezamenlijk werd gezongen en het

klonk allemaal erg mooi. Na de pauze was het de beurt aan "Apollo". Met gejuich, hoe kan het anders, werden de mannen begroet en de eerste klanken vulden de zaal. Een primeur voor het koor was het zingen zonder boeken (van het eerste blokje liederen). Het ging uitstekend. De mannen sloten hun aandeel af met "Jacob's Ladder" dit maakte de toehoorders waanzinnig enthousiast zodat na afloop dit tot een ovationele dankbetuiging leidde.

"Apollo" heeft zich weer eens van zijn beste kant getoond.

Cor Kniest is opgehaald door zijn dochter en met partner teruggereisd naar Soest.

Zondag-morgen 9.30 uur, De koffers reeds door iedereen gepakt en bij de uitgang klaargezet. Er werd een gezamenlijk ontbijtbuffet gehouden met als gasten het gehele bestuur van "St. Caecilia" en hun partners. Tevens waren uitgenodigd Frans Vugt en Sjeng van Mulken met partners.

Beiden hebben een groot aandeel gehad aan de contactlegging en de organisatie van het concert.

Na een hartelijk afscheid toog het bonte gezelschap de bussen in en werd met de thuisreis begonnen met als 1^e tussenstop de Kasteeltuinen in Arcen. Na hier een uurtje te hebben rondgelopen werd er koffie gedronken met een stuk Limburgse vlaai.

Het slotdiner werd gehouden in Elst (bij Renkum) in een Wokrestaurant. Bijzonder lekker en een afscheid waardig. Jammer dat de chauffeurs een beetje pech hadden bij het uitrijden zij liepen enige krasjes op).

Om negen (21.00) uur arriveerden de drie bussen met inhoud weer op de Dalweg en ging een ieder, met een moe maar goed gevoel, huiswaarts.

Einde van Koorreis 2005.

18 juni:

Verrassen dat is een leuk woord. En dat heeft het koor deze dag ook gedaan. De dochters van Truus en Wim van Soest hadden ons gevraagd of het koor genegen was om op het 25-jarig huwelijksfeest van hun ouders te komen zingen. En dat waren we.

Een ruime groep leden (42 man) verzamelde zich bij het verzorgingshuis "Birkhoven" - Amersfoort om gezamenlijk naar de feestzaal aan de Noorderwierweg te gaan. Daar aangekomen werden Truus en Willem verrast door het binnenkomen met het refrein van "Het Kleine Café Aan De Haven". Daarna werden nog twee liederen gezongen en besloten werd met een, door de zus van Truus, zelf geschreven lied. De dankbare gezichten van het bruidspaar waren een voldoening voor het koor.

25 juni:

De jaarlijkse fiets(puzzel)tocht.

Ongeveer 50 leden met partners waren aanwezig. Het weer was geweldig. En volgens de auteur in "De Stemvork" vielen het aantal voetangels en klemmen in de aanwijzingen en vragen mee. De catering had ook haar beste beentje voor gezet, dus dit evenement kon na het Baarnse klootschieten, uitgezet door Jan Timmer en zijn vrouw Hennie, niet meer stuk.

Wel werd er geopperd om voor de volgende keer te hopen dat er meer deelnemers zullen zijn.

30 juni:

Laatste repetitieavond. Traditiegetrouw was deze avond een verkorte repetitieavond. Tot half tien werd nog gerepeteerd om daarna de vakantieperiode in te luiden onder het genot van een drankje. Wel werd de avond overvallen met het droeve bericht dat (1^e tenor) Willem van Asch was overleden.

4 juli 2005:

55 leden hebben de in de Nicolaaskerk te Baarn een laatste eer gebracht aan Willem van Asch. Hoog boven in de kerk werd door Apollo, tijdens, de uitvaartdienst 3 liederen gezongen: Ecce quomodo moritur, Tibie Paiom en Abba Vader.

18 augustus:

De eerste repetitieavond na de vakantieperiode. De opkomst van de leden was niet slecht te noemen. De grote verrassing van deze avond voor dirigent Paul Michèl was dat vele liederen nog met gemak gezongen

werden, niet geheel foutloos maar er was niet veel verloren gegaan. En dat scheelt weer vele extra herhalingen.

1 september:

Een gewone repetitieavond. Niets aan de hand, gewoon lekker repeteren, totdat het bijna negen uur was. Voorzitter Jos ging voor de groep staan en deelde mede, tot grote verrassing van het slachtoffer, dat er een jubilaris in ons midden was. Cees Beijer was 25 jaar lid van "Apollo". Ook zijn vrouw kwam de repetitieruimte in en deelde mee in de feestvreugde. Cees werd het zilveren speldje voor "trouwe dienst" opgesteld en mevrouw Beijer ontving een bos bloemen als troost omdat zij Cees iedere donderdagavond moest afstaan aan het koor.

18 september:

Concert in het dienstencentrum van "De Klarinet". Voor ruim 170 bejaarde Soesters heeft het koor een mooi concert gepresenteerd. Met 64 leden werd een volledig programma afgewerkt, waarbij tussendoor ook de welbekende meezingers niet werden vergeten. Begonnen werd met Chor der Priester en geëindigd met het bij het koor erg populaire lied Jacobs Ladder. Tussen het zingen door verzorgden Paul Michèl en Gijs een muzikaal intermezzo. Met vier handen (quatre mains) op de piano werden mooie melodieën de zaal ingespeeld. Een onvergetelijke middag, waarbij de tijd omvloog en een dankbaar publiek zeer tevreden huiswaarts keerde.

2 oktober:

Terwijl in Limburg (Spaubeek) de mannen van St. Caecilia uit Sweikhuizen hun jubileumconcert aan het uitvoeren zijn wordt door het reisgezelschap van de "Apollo"-kooreis een heuse reünie gehouden. Om 3 uur (15.00 uur) werd van iedereen verwacht aanwezig te zijn. Na een welkomstwoord van Cor Rietkerk, de "voorzitter" van de reiscommissie en met een bijzonder welkom aan onze beschermheer, burgemeester Janssen, en zijn vrouw werden de aanwezigen getraakteerd op koffie met Limburgse Vlaai. Daarna werd een compilatie van de videofilm (Wim van Soest) vertoond waarin alle hoogtepunten van de reis goed belicht werden, behalve de opname van het Lenteconcert in Geleen daar de zaal te donker was om een goede opname te maken. Na deze film kon een ieder zijn/haar nieuwsgierigheid kwijt door de foto's en fotoboek te gaan bekijken en het napraten over de reis maakten dit alles tot grote gezelligheid.

Ende bar was open!!

Rond een uur of vijf trad het "Knollenkoor" van Apollo met "speaker" Jan van Luytelaar op en werd het Limburgse repertoire nog eens dunnetjes overgedaan, naar ieders tevredenheid.

Als klap(stuk) op de vuurpijl werd door firma Van Asch een bijzonder lekker stampotbuffet geserveerd (boerenkool, zuurkool en hutspot) zodat iedereen met een vol gevoel huiswaarts kon gaan.

In zijn slotwoordje van voorzitter Jos werd Cor Kniest verrast met de volledige videofilm, daar hij halverwege de kooreis door ziekte moest afhaken.

De evenementencommissie had zich, zoals gebruikelijk, behoorlijk uitgesloofd.

5 november:

De jaarlijkse (slacht)bingoavond. Te weinig leden en partners waren op deze avond aanwezig. Het was weer bijzonder gezellig en daarom is het jammer dat veel leden deze avond niet benutten om weer eens gezellig bij elkaar te zijn, onder het genot van een hapje en een drankje en daarbij een spelletje bingo te spelen met zeer fraaie en lekkere prijzen. De vaste bingomaster, André Hagman, moest helaas door ziekte verstek gaan. Een klein probleem voor de organiserende commissie, maar Jos Sesink nam deze taak op zich en heeft er een flinke show van gemaakt. De getallen en moppen kwamen luid en duidelijk de zaal in, maar hopelijk is André er volgend keer weer bij want hij werd wel gemist. Slagerij Van Asch had weer voor een prima varken gezorgd, die door Toon Roest op vakkundige wijze werd ontleed. Daarnaast waren nog andere prijzen te winnen, welke door leden en derden werden "aangevoerd".

Dit was weer een prima, door de evenementencommissie, verzorgde avond.

12 november:

Jos Sesink en Jan van Zweden togen op zaterdagmorgen naar Westervoort (bij Arnhem) voor de najaarsvergadering van het K.N.Z.V. Op de agenda stonden zoals elke vergadering de vaste punten, waar snel doorheen werd gelopen.

Eén van de agendapunten was erg interessant en dat betrof de collectieve verzekering binnen de K.N.Z.V. voor de aangesloten koren. Dat kan betekenen dat dit een voordeeltje kan zijn voor de penningmeester. Ook interessant/leuk was de mededeling dat KNZV - Midden Nederland een eigen web-site heeft. Deze werd na de pauze gepresenteerd door Tjerk Spriensma, de ontwerper van de site: www.knzv-middennederland.nl. Na dit allemaal aangehoord en gezien te hebben werd de bijeenkomst besloten met een gezamenlijke lunch.

17 november:

Repetitieavond in "De Open Hof" met familie van Dijk. Met het a.s. kerstconcert in het vooruitzicht werd deze avond benut om het koor met de soliste(n) kennis te maken en aan elkaar te laten wennen. Het bleek dat in een lege kerk het lastig zingen is. Alles wat gezegd of gezongen wordt heeft een nagalm en het koor moest tegen de muur aan zingen, dus de akoestiek werkte niet goed. Al met al toch een geslaagde repetitieavond en de leden waren verbaasd over de kwaliteit van trompettist Luuk.

26 november:

Het Sinterklaasfeest. Rond 10.00 uur stroomden de 63 kinderen met mama's, papa's, oma's en opa's het Gildehuis binnen. Ieder kind kreeg een sticker met zijn/haar naam erop, zodat de Sint en zijn Pieterbazen zich niet konden vergissen in de namen, want er is weer een jaar voorbij en de kindjes worden ook steeds groter. Groot paniek was er want één Piet kwam als eerste binnen met de mededeling dat er geen pepernoten waren, dus de zakken waren leeg. Op gegeven moment komt ook de alom bekende OezieWoezie binnen en hij had de oplossing gevonden. De kinderen gingen samen met de Zwarte Pieten pepernoten maken. Er waren 4 oventjes gecharterd en OezieWoezie had de benodigde ingrediënten meegenomen en Sinterklaas de geheime kruiden, dus het was een drukte van belang. Arie Bax zorgde met zijn piano voor de begeleiding van de liedjes. Aan het eind van de morgen werd ieder kind verrast met twee cadeautjes en iedereen ging met een gelukkig gevoel huiswaarts. De evenementencommissie heeft ook, deze ochtend voor kinderen, de regie gehad en het was allemaal weer goed voor elkaar.

8 december:

"Generale repetitie" in het Gildehuis. Met Andrea van Vuuren en Pa en Zoon van Dijk werd gerepeteerd voor het a.s. kerstconcert in het repetitielokaal van het Gildehuis. Gebleken is dat bij sommige liederen toch nog wel de puntjes op de i gezet moesten worden. Het werd deze avond dan ook een latertje.

15 en 16 december:

's Morgens om 9 uur waren ongeveer 8 man aanwezig om de kerk om te bouwen tot concertzaal. Onder leiding van de bezeten Koos Noordover (Ben kon het niet laten en kwam ook nog even kijken) werd volgens een vast patroon het podium gebouwd.

Het uur U was genaderd. Op verzoek van Paul Michèl werd, de eerste avond, om half zeven verzameld om toch nog even te oefenen op de moeilijke/lastige gedeeltes van het concert. Na een half uur werd dit beëindigd en was het wachten totdat het koor zich mocht gaan presenteren.

Het Concert:

Op beide avonden was de kerkzaal geheel uitverkocht (900 man). En zoals eerder gemeld zaten er voor het koor moeilijke stukken bij. Begonnen werd met "In Stiller Nacht" en dat ging ons redelijk tot goed af ('t is toch weer effe wennen voor zo'n groot publiek). Vervolgd werd met "Narodil sè Kristus pan" en dat Boheems is toch lastiger dan je denkt. Vervolgens werd het kerstprogramma afgewerkt, zo was er samenzang en sopraan Andrea van Vuuren bracht op voortreffelijke wijze haar liederen ten gehore. Familie Van Dijk nam de instrumentale intermezzo's voor hun rekening en met verbazing werd geluisterd naar de violiste van 10 jaar, de blokfluitiste van 15 jaar en trompettist van 13 jaar. Als vanouds zat Arie Bax weer achter het orgel.

Resumé: De eerste avond een redelijk tot goede uitvoering en de tweede avond een heel ander koor met meer zelfvertrouwen en een veel betere uitvoering. Er werd goed op de dirigent gelet en daardoor werden de liederen veel beter gebracht.

Jammerlijk was de mededeling dat deze tweede concertavond het einde is van de samenwerking met Gijs Braakman, onze pianist. Gijs is verhuisd naar Heemskerk en om telkens deze lange afstand te overbruggen voor twee uurtjes pianospelen is voor hem te bezwaarlijk. En dat respecteren wij. Gijs heeft 8,5 jaar voor het koor gewerkt.

17 december:

- Onder leiding van Wim Tolboom is een eerste begin gemaakt met de oliebolactie. Wim met 8 man zijn druk geweest met de opbouw van de oliebolbakkerij (mooi scrabblewoord) en het wassen van de rozijnen. Alles kant-en-klaar gemaakt om op 27 december te starten met het grote gebeuren.
- Onder leiding van Koos Noordover werd van de Open Hof weer een kerkzaal gemaakt met 10 man werd in ijtempo het podium afgebroken, de stoffen stroken opgevouwen, de pallets opgestapeld, koffie gedronken, gestofzuigd, de kerkattributen op zijn plaats gezet ende koster (Dick van Kempen) blij gemaakt, omdat alles weer Spic en Span was voor de kerkdienst van de volgende (zon)dag.

20 december:

Een delegatie van het bestuur (Jos, Cor, Koos en Jan) hebben de afscheidsreceptie van Burgemeester Janssen bezocht en hem bedankt voor zijn beschermheerschap. Hem is wel verweten dat hij de penningmeester op onkosten heeft gejaagd want nu dient de koptekst van ons drukwerk aangepast te worden. Het was een zeer drukke avond en tijdens het recepteren werd een intermezzo gehouden waarin anekdotes verteld werden. Zo ook onze voorzitter. Hij vertelde over de koorreis en het spontane meezingen van Koos Janssen met het Soester Knollenkoor.

27 t/m 31 december:

- Oliebolactie. Ruim 40 man en vrouw zijn weer ontzettend druk geweest met de jaarlijkse oliebolactie. Zo'n 7000 appelbeignets en ruim 15000 oliebollen zijn in 4 dagen tijd gebakken en zijn op vrijdag (30 dec.) en zaterdag (31 dec.) op de bekende standplaatsen weer verkocht. De vrijdagverkoop was dit jaar voor de eerste maal en dat was een gedeeltelijk succes. De grootste spelbreker was het weer. Rond zes uur 's avonds begon het te sneeuwen (stuifsneeuw en het was al behoorlijk koud) en dat hield in: de klanten van de straat en de verkopers koude voeten en meer. Om half zeven werd opgebroken en werd alle overgebleven handel weer teruggebracht. De zaterdagverkoop was stukken beter. Vanaf half negen ('s morgens) begon de verkoop prima te lopen, het weer was goed en het was overal lekker druk. Rond twee uur werd het sein stoppen gemeld en konden de verkopers terugzien op een goed verlopen actie.
- Tijdens de verkoop heeft het "Knollenkoor" acte de presence gegeven door beide dagen, goedgemutst en met begeleiding van accordeonist Paul Michèl, op te treden bij de verkoopkramen. Gestart werd met het oliebollied en daarna volgden nog een stuk of vier liederen. Een bijzonder geweldig initiatief dat veel aandacht kreeg en een goede reclame was voor "Apollo".

Maandag 2 januari zal de bakkerij weer worden gekuist en ligt het "Apollojaar" **2005** weer achter ons.

Jan van Zweden
secretaris

Soest, 2 januari 2006.