

Jaarkroniek 2006: S.M.K. APOLLO

5 januari:

Nieuwjaarsbijeenkomst van Apollo.

We kunnen terugzien op een zeer druk bezocht nieuwjaarsbijeenkomst. Zo'n 108 mensen waren aanwezig om elkaar de beste wensen te doen toekomen. Ontvangst was er met een heerlijk "rood glaasje". De voorzitter memoreerde nog eens het jaar 2005 en haalde de bijzondere voorvallen nog eens naar voren. Het bijzondere aan de bijeenkomst was, dat ook afscheid genomen werd van pianist Gijs Braakman. Na 8,5 jaar vond hij het wel genoeg en de afstand Heemskerk – Soest werd hem toch een beetje te lang. De voorzitter sprak mooie woorden over Gijs en overhandigde hem een envelop met inhoud. Ook de leden lieten zich niet onbetuigd en door een spontane actie kon Gijs nog een extra cadeau in ontvangst nemen.

En dank gaat uit naar de evenementencommissie, die zoals altijd de catering piekfijn in orde hadden.

27 januari:

Bert van 't Net 50 jaar.

Ons niet zingend lied was 50 jaar geworden en op verzoek van zijn vrouw Joke hebben de mannen van het Knollenkoor hun opwachting gemaakt in Eetvilla v.d. Brink aan de Soesterbergsestraat. Ruim 25 mannen waren aanwezig en Paul Michèl bespeelde de trekzak. 't Was voor Bert een grote verrassing.

Ben v.d. Deijssel en Jan van Zweden brachten namens het bestuur de felicitaties over.

2 februari:

Sanne.

De "nieuwe" pianiste.

Sanne Broekman repeteerde met Apollo. Voor het eerst weer na een keer ingevallen te hebben, voor Gijs, met een kerstconcert in Pauluskerk te Baarn.

Het was voor de leden een metamorfose. Zenuwachtige Sanne ging er eens goed voor zitten en bewees dat zij een goed pianiste is en veel plezier zal gaan krijgen in het begeleiden van het koor.

9 februari:

Gevulde koeken.

Ons zeer gewaardeerde lid Jaap Oepkes vierde onlangs zijn 40- jarig huwelijk met Renske. Om Apollo daar deelgenoot van te maken werd door hem op **echte** gevulde koeken getrakteerd.

20 februari:

Gerard de Groot.

Jos, Ben en Giel zijn bij Gerard de Groot , u weet wel de sponsor voor de evenementen boekenmarkt en olieballen bakken, op bezoek geweest, toevallig ook nog op zijn verjaardag, om namens Apollo een cadeau te overhandigen voor de vele hulp die hij de laatste jaren voor het koor doet. Hij was er zeer blij mee. Het cadeau was een schilderij van zijn woning aan de Ferdinand Huycklaan, welke was geschilderd door Giel Wester.

23 februari:

Algemene ledenvergadering.

62 leden waren aanwezig op de jaarlijkse Algemene Ledenvergadering. Deze vergadering is op een rustige wijze verlopen en eindigde dan ook weer op een tijdstip die normaal te noemen is. Ook nu weer werden de verslagen en financiële overzichten door de leden kritisch bekeken, goedgekeurd en vastgesteld. Harry van Reenen, de spreekbuis van de kascommissie, verzocht de vergadering decharge te verlenen in verband met het goede geldbeleid. Het bestuur mocht weer een jaar met dezelfde samenstelling doorgaan, want Ben, Gert en Jan werden voor de volgende periode herkozen.

27 februari:

Carnaval in Soest.

Het Soester Knollenkoor had een optreden op het bejaarden carnaval in de Klarinet. Onder leiding van Majel Lustenhouwer en aan de accordeon Jan Roels is het een aardige opvoering geweest. Hier en daar ging het nog een beetje scheef. Maar de bezoekers hebben een heel gezellige middag gehad en daar ging het tenslotte om.

16 maart:

Accordeonist.

In een “zeer moeilijk en zwaar” overleg is overeengekomen dat Jan Roels de vaste begeleider wordt van het Soester Knollenkoor Apollo. Jan heeft aangegeven het ontzettend graag te willen doen en dit bericht is dan ook met groot enthousiasme ontvangen.

Schatkist.

Dat je bij het verzamelen van oude boeken c.q. platen nog wel een wat vreemds tegen komt is echt niet gek. Zo kwam Jan van Zweden een doosje met geld tegen, dat tussen de boeken en platen gestopt was. Wat nu te doen? Nagegaan werd waar en via welke weg deze vracht vandaan gekomen was. Na lang speuren (zoals een echte detective doet) bleek het vrachtje bij de firma Van 't Net te komen. Navraag gedaan bij de firma en bij hun was bekend waar het doosje met 1500 franc thuishoorde. Eind goed , al goed!

17 maart:

Opname met Herman van Veen.

Op verzoek van dorpsgenoot en artiest Herman van Veen hebben 26 leden, in kostuum, t.v.- en bandopnames gemaakt in de studio aan de Hooglandseweg te Amersfoort. Het ging om opnames voor een t.v.-programma tijdens de wereldkampioenschappen. Tevens werden “liederen” opgenomen voor Unicef en Alfred Jodocus Kwak. Wordt vervolgd.

18 maart:

Voorjaarsvergadering KNZV.

Jos Sesink, Paul Martens (muziekcommissie) en Jan van Zweden zijn namens Apollo naar Westervoort getogen om de voorjaarsvergadering van het KNZV bij te wonen. Het waren de gebruikelijke hamerstukken (verslag, notulen, begroting, bestuursverkiezing etc. etc.) die de revue passeerden. Na de vergadering werd een workshop gegeven door Jean Lambrechts, koördirigent en muziekpedagoog, uit Maastricht. Deze man gaf een duidelijke uiteenzetting over repertoirekeuze, muziekkeuzes welke bij het soort koor hoort en het samenstellen van een concertprogramma. Al met al een leerzame dag.

19 maart:

Jilles Kraaijenhagen 50 jaar getrouwd.

43 Leden waren op zondagmiddag richting Lage Vuursche gegaan op te zingen op de bruiloft van Corrie en Jilles Kraaijenhagen. Op klokslag 5 uur werd “De Stal” bestormd en werden er 4 liederen gezongen (Das Morgenrot, Lieblingsplätzchen, Tibie paiom en Jacob's ladder). Na de zang werd

met een drankje de kelen weer bijgewerkt en kon het Niet Kniezen Niet Zeuren ook nog even “De Stal” ingezongen worden.

23 maart:

Records.

Eindelijk na nalang zwoegen lukte het deze avond wel. “Soon ah will be done” lukte, het zat erin. Na lang zwoegen en herhalingen kwam dit lied er plotsklaps foutloos eruit en dat nog wel op een recordavond wat betreft het aanwezige ledenaantal: 85 leden aanwezig op een repetitieavond !!!! Voor Joop Lüschen was dit een duur avondje, want hij trakteerde op gevulde koeken bij de koffie. De reden van deze geste was dat hij en zijn vrouw (ja, wie anders) 50 jaar getrouwd zijn.

Knollen.

Voor het Knollenkoor waren deze avond de boerenkielen aanwezig en ieder Knollenkoorlid kreeg deze uitgereikt. Op de kielen staat het logo van het knollenkoor dat ontworpen is door Ruud Verburgt.

4 april:

Op het veld van VVZ '49 te Soest werden de opnames gemaakt voor de WK uitzendingen op de regionale zender met Herman van Veen. Veel Apolloedelen met partner en (klein)kinderen verkleed in het rood-wit-blauw deden hun best als toeschouwers/figuranten. Opnames werden gemaakt terwijl Apollo en familie luidkeels aanwezig waren.

6 april:

Generale repetitie voorjaarsconcert.

Generale repetitie van het voorjaarsconcert. Toch met een behoorlijk onzeker gevoel werd gestart met de repetitie. Voor Sanne was het haar vuurdoop en voor Evelyne Overtoom een wederzien met het koor. Er moest nog heel veel gerepeteerd worden en na een lange oefenavond moest het Knollenkoor ook nog haar repetitie doen. Het werd een echt latertje. Maar het onzekere gevoel is na deze repetitie aardig weggehaald en vol goede moed werd naar de volgende dag uitgekeken.

7 april:

In de ochtend bereikte het koor het ontstellende nieuws dat Peter Surstedt is overleden. Peter had de avond daarvoor de generale repetitie nog bijgewoond en ging welgemutst naar huis. Wachtende op een hartoperatie had hij toch de wil om het concert mee te maken. Helaas heeft dat niet zo mogen zijn en was de generale het concert van Peter.

Het voorjaarsconcert.

Met gemengde gevoelens is het voorjaarsconcert in de Open Hof ten uitvoer gebracht. 79 leden waren aanwezig en de zaal was weer uitverkocht, dus vol.

Met het voorwoord van voorzitter Jos Sesink werd deze bijzondere avond geopend.

Het publiek in de zaal werd medegedeeld waarom één stoel onbezet blijft en waarom er een bloemstuk op staat ook dat hierdoor het optreden van het Knollenkoor uit het programma is gehaald. De voorzitter noemde deze avond “Het concert rondom de lege stoel”.

Het optreden heeft onder leiding van Paul Michèl Tijssen en begeleiding door onze prima debuterende pianiste Sanne Broekman een prima avond tot gevolg gehad.

Evelyne Overtoom was deze maal uitgenodigd om als soliste op te treden. Een geweldige ondersteuning was deze vrouw voor het koor, haar uitstraling en stem en met het zingen van het “Ave Maria” gaf deze avond een bijzondere glans.

De presentatie was weer in de vertrouwde handen van Karin de Lange.

12 april:

Uitvaartdienst Peter Surstedt.

60 Zangers en Paul Michèl waren in de Petrus en Pauluskerk aanwezig. Voor Peter werden 3 liederen gezongen: Ecce Quomodo Moritur, Abba Vader en Tibie Paiom. Cor Rietkerk deed het afscheidswoord namens Apollo.

28 april:

Lintje voor Majel.

Ongeveer een jaar geleden werd de secretaris benaderd door mevrouw Lyda Loenen uit Baarn met de vraag of Apollo mee wil werken aan de aanvraag voor een Koninklijke onderscheiding voor Majel Lustenhouwer (wie kent hem niet).

Vrijdag 28 april was het zover. Jos, Gert en Jan meldden zich bij de Speeldoos in Baarn. In een bomvolle zaal werden deze ochtend 13 lintjes verdeeld en één daarvan was voor Majel. In een zeer ontspannen sfeer, mede dankzij de zeer humoristische burgervader van Baarn, werd Majel de versierselen van Ridder in de Orde van Oranje Nassau opgespeld.

Na het officiële gedeelte werd onder het genot van een drankje de felicitatie namens Apollo overgebracht. Majel was zeer verrast door de komst van Apollo.

4 mei:

Dodenherdenking 2006.

49 Zangers waren samengekomen bij de Mariakerk alwaar een korte herdenkingsdienst werd gehouden. Apollo mocht twee liederen zingen, Lascia chío pianga en Tibie Paiom. Na de dienst ging het "in stille tocht" naar het monument. Bij de herdenkingsplaats heeft het koor weer twee liederen gezongen, Blijf mij nabij en Abba Vader. Na de twee minuten stilte en het Wilhelmus ging een ieder weer huiswaarts. Een vervelend moment was dat Ruud Verbugt onwel werd. Na controle door de ziekenverzorgers van de G.G.D. kon Ruud op eigen kracht naar huis en werd hij netjes dor Piet Lüschen en Han Maarleveld thuis gebracht.

13 / 15 mei:

Boekenmarkt.

13 mei.

Opbouw van de jaarlijkse boekenmarkt. Ruim 10 man/vrouw waren aanwezig om de opbouw van de boekenmarkt te verzorgen. Reeds vroeg in de ochtend waren de plastic kratten van de zolder bij HOKA opgehaald en werden deze keurig op de houten kratten uitgesteld. De opstelling was bekend dus in goed 1,5 uur stond alles klaar. Klasse!

15 mei.

Drie man gingen met de bus de voorraad boeken en platen ophalen en rond 12.00 uur was alles aanwezig en kon de inrichting beginnen. Vele handen maken licht werk. Hulp was er zeker. 4 Dagen zijn de organisatoren en de hulpkrachten druk geweest. Donderdagmiddag was het karwei geklaard en was het wachten op de opening van de markt op maandag 22 mei.

20 mei:

Cultuurfestival 2006.

Met 60 man was Apollo ruim aanwezig op het cultuurfestival van Soest. Sanne kon het optreden precies op tijd bereiken, daar zij ook nog een concert in Amersfoort moest begeleiden. Om kwart voor drie trad Apollo op en voor een paar honderd toeschouwers werden de liederen Mala Moja, Aus der Traube in die Tonne, Jacob's Ladder, Droomland en Soon Ah Will Be Done gezongen. Apollo heeft een goede indruk achtergelaten.

Giel.

Na het optreden bij het cultuurfestival was er nog een aangename afsluiting van deze dag. Annemarie en Giel Wester vierden deze dag hun 25 jarig huwelijk. Apollo was hierbij aanwezig en ten huize van het bruidspaar werd een aubade van vier liederen gebracht. Daarna werd onder het

genot van een hapje en drankje de dag afgesloten. Giel en Annemarie kregen van Cor Rietkerk na zijn speech iets onder de kurk en een fraaie bos bloemen.

22 t/m 25 mei:

Boeken- en platenmarkt 2006.

Ook dit jaar heeft de boekenmarkt weer plaatsgevonden. Op maandagmorgen, om half negen, waren de eerste kopers aanwezig. Een groot scala aan boeken, in categorieën opgesteld, werd de kopers aangeboden, dus keuze genoeg. De eerste dag was al een topper. De echte verzamelaars van oude uitgaven waren aanwezig en konden hun slag slaan. De dinsdag en woensdag was een rustige dag, maar het druppelde gezellig druk met kopers en belangstellenden. De Hemelvaartsdag was echt een topdag. Een enorme drukte op de Ferdinand Huycklaan. Het was af en gaan van mensen. En de verkoop verliep grandioos. Om kwart over vijf ('s middags) verliet de laatste koper voldaan de boekenmarkt en kon de kas opgemaakt worden en daarbij bleek een record bereikt te zijn door een netto-inkomsten te hebben van € 3812,-- .

Met een goed gevoel gingen de organisatoren huiswaarts.

26 mei:

8 mannen (!?) van het koor waren aanwezig om de restanten van de boeken- en platenmarkt in te pakken en te vervoeren naar Baarn. Een behoorlijke klus, die een hele ochtend vergde. Om 1 uur 's middags was het karwei geklaard en kon Gerard de Groot weer de beschikking hebben over zijn garages.

Later op de middag zijn Gerard en zijn vrouw nog bedankt voor het ter beschikking stellen van hun garages en dat ging gepaard met een attentie voor beiden.

30 mei:

Haringhappen.

De Soester- en Baarnse zakenkring had het Knollenkoor uitgenodigd om op te treden op dit jaarlijkse festijn. Dit werd een groot succes. Tussen het haringhappen en de veiling van het tonnetje haring door werd het repertoire afgewerkt. Het koor kreeg veel waardering van de aanwezige zakenlieden.

24 juni:

Fietstocht en barbecue.

Als laatste evenement werd op deze dag weer de fietstocht en de barbecue gehouden. De fietstocht leidde een ieder weer door de mooie dreven van het Soesterse landschap en daar kwam het venijn, men moest ook nog eens ringsteken. Met z'n drieën in een tilbury en een man diende als trekpaard. Da's laachen waar. Wel jammer dat er een gebroken pols aan over gehouden is. De tocht ging daarna verder en bij het Gildehuis was er weer de warme ontvangst met een drankje en een heerlijke barbecue.

29 juni:

Laatste repetitieavond.

Alweer de laatste repetitieavond van het seizoen. Zoals gewoonlijk werd eert nog even gerepeteerd tot negen uur en daarna werd afgesloten met een drankje en met elkaar veel zon toewensend kon een ieder aan zijn verdiende vakantie beginnen.

1 en 2 juli:

Levend museum Soest.

In het kader van 100 jaar VVV-Soest werd in en rondom het museum Oud Soest een levend museum gehouden. Velen waren in oude drachten gehuld en stelden de Soesters van toen voor. Voor de muzikale omlijsting zorgden o.a. ons Knollenkoor voor de vrolijke noot en dat dit

geslaagd is bleek wel uit de vele enthousiaste reacties van de bezoekers aan dit evenement. Menig dansje werd op het gezang van het koor gepleegd en zelfs een ware polonaise kwam eraan te pas. Warm was het zeker, maar dat mocht de pret niet drukken.

29 juli:

Sponsoroptreden.

Omdat de sponsor, Aart van 't Net, jarig was en tevens zijn huwelijksdag vierde verraste het 30 man sterke Knollenkoor hem met een optreden. Dat dit een echte verrassing was kon je merken aan de jarige job. Op emotionele wijze onderging hij dit optreden en werd ook door de aanwezige gasten zeer gewaardeerd. Na het optreden werd het koor uitgebreid voorzien van een hapje en een drankje.

16, 17 en 18 augustus:

Herman van Veen in Cabrio.

16 augustus:

31 Mannen waren aanwezig om de voorstelling met Herman van Veen en de dansgroep van Harlekijn te repeteren. Nadat het een en ander uitgelegd was werd de eerste "doorloop" gedaan. Niet ontevreden werd uigezien naar de volgende repetitie, de volgende dag 's middags om 2 uur.

17 augustus:

Om twee uur de repetitie. En dat ging alweer een stukken beter, de spectaculaire buiteling van Arie niet te vergeten. Na een uur was het klaar en vol verwachting werd naar de eerste uitvoering, deze avond, uitgekeken.

De uitvoering.

Voor een tjokvolle tribune werd de voorstelling door Herman gegeven en wat het koor in twee dagen geleerd heeft werd op deze première keurig uitgevoerd. Na een kleine anderhalf uur was de voorstelling over en toog een ieder tevreden huiswaarts. De tweede avond begon als de eerste, maar toen het liedje "Deze vuist op deze vuist" werd gezongen sloeg de stroomvoorziening op tilt en zaten we in het donker. Het koor speelde hier aardig op in door hetzelfde liedje steeds te herhalen. Het licht ging maar niet aan. Geopperd werd toen om "Niet kniezen, niet zeuren" te gaan zingen, maar dat mocht schijnbaar niet. Gelukkig sprong het licht weer aan en kon de voorstelling zonder mankementen vervolgd worden. En we hebben het droog gehouden.

De crew van Herman van Veen-producties was zeer tevreden.

Voor het koor was dit een aangename ervaring en zeker voor herhaling vatbaar.

9 september:

Vrijwilligersavond.

Op deze zeer warme zaterdagmiddag werd weer de vrijwilligersavond gehouden. Om 5 uur 's middags waren 43 vrijwilligers met of zonder hun partner samengekomen in het Gildehuis. Onder het genot van een drankje en een lichte versnapering (nootjes, want we zijn een zangkoor) werd weer het een en ander bijgepraat. Tja, de vrouwen hadden elkaar toch ook alweer een tijd niet gezien. Na het welkomstwoordje van voorzitter Jos werd een speciaal vrijwilligerslied gezongen door het bedienend bestuur. Een lied op de wijs van "Ik heb mijn wagen volgeladen" waarin de vrijwilligers met veel lof werden toegezongen. Daarna gaf 'opperkok" Giel uitleg van hetgeen het lopend buffet uit bestond. Per tafel schreed mijn langs al het lekkers en nam er het zijne/hare van. Het buffet was weer een creatie van firma Van Asch en smaakte prima (en het bestuur maar doorgaan met bedienen). Ook deze avond werd het "Soester Volkslied" gezongen, dit onder leiding van Hans te Hoedt en Toon Roest. Om negen begonnen de eerste gasten voldaan hun huisje weer op te zoeken en om 22.15 uur kon de voorzitter het sein "Zaal Meester" geven en toog het bestuur met partners met een goed gevoel naar huis en kunnen er weer zeker van zijn dat voor het komende jaar de hulp van vrijwilligers verzekerd is.

14 september:

De verjaardag van het koor.

Reeds jaren de verjaardag van het koor, dat gaat nooit onopgemerkt voorbij. Het was alsof de leden dit aanvoelden. De repetitie ging hartstikke lekker, veel ging ineens goed. Het was een lekkere zangavond. Tot 21.30 uur werd gerepeteerd, toen kwam voorzitter Jos met zijn dienstmededelingen, felicitaties naar het koor en nodigde de leden uit voor een borrel en hapje.

22 september:

Generale repetitie betreffende het korenfestival.

Deze generale was eigenlijk een beetje (een beetje??) overdreven. Om 20.45 uur was het verzamelen in de kerk en om 21.00 zou gezamenlijk met alle deelnemende koren de medley van Ramses Shaffy gerepeteerd worden. Ach, ach, en na 20 minuten stonden we alweer buiten, want toen was het repeteren weer gebeurt. En iedereen was het met elkaar eens. Dit was echt verloren tijd.

23 september:

Korenfestival 100 jaar VVV-Soest.

In de R.K. St. Carolus Borromeus kerk te Soesterberg werd in het kader van 100 jaar VVV-Soest een korenfestival gehouden. De deelnemende koren waren Cantatekoor-Soest, Chorus Line, Soester Kamerkoor Tourdion, Klein Soester Koor en natuurlijk Apollo. De presentatie van de koren was heel divers, van zwaar kerkgezag tot musical. Apollo begon met het Soesterbergs volkslied (Het vliegerslied) en vervolgde met Mala Moja, Aus der Traube in die Tonne en Soon ah will be done. En als slotlied werd Mijn Nederland gezongen en dat was kaasje voor het publiek, want toen konden ze lekker meezingen. Als finale werd met alle koren een medley van liedjes van Ramses Shaffy gezongen waarvan Chorus Line toch wel de hoofdrol vervulde en daar goed gebruik van maakte. Al met al was het een mooi festival met een bomvolle kerk en de nieuwe burgemeester was aanwezig, die zijn eerste officiële daad in Soesterberg verrichtte door de koren en organisatie te bedanken voor zo'n mooie zangavond.

5 oktober:

Ontslag dirigent.

De leden hadden een brief thuis ontvangen waarin vermeld stond dat de dirigent Paul Michèl Tijssen per 31 december 2006 ontheven is van zijn functie als dirigent van Apollo. Op deze repetitieavond werd om 20.00 uur door de voorzitter (namens het voltallig bestuur) een verklaring afgelegd. In deze verklaring stond de reden waarom het bestuur dit besluit heeft genomen.

Bij sommige leden viel dit als een bom en kwamen van enkele leden zeer felle reacties los. Na een uur werd besloten een pauze te houden en bekeken werd of er begonnen kon worden met de repetitie. Na de pauze bleek repeteren geen zin meer te hebben daar de dirigent en leden behoorlijk aangeslagen waren. Besloten werd om op 19 oktober een bijzondere ledenvergadering te houden om het beleid van het bestuur te bespreken.

6 oktober:

Beschermheerschap.

De voorzitter en secretaris hadden op deze dag een afspraak met de nieuwe burgemeester en togen om 11.30 uur richting gemeentehuis om de man te vragen of hij het beschermheerschap wilde aanvaarden. In een zeer geanimeerd gesprek waarin alle facetten van het koor aan de orde kwamen deelde de heer A. Noordergraaf mede: Met plezier de titel te aanvaarden en zeker zal proberen om de concerten te bezoeken.

7 oktober:

Hennie Koenders 80 jaar.

Met 18 man toog het Knollenkoor, op aanvraag van dochter Anja, richting Gildehuis alwaar Hennie zijn 80^{ste} verjaardag vierde. De verrassing was erg groot voor hem toen na een lied, door de familie gezongen, het Knollenkoor de zaal binnen stapte en de liederen uit het repertoire bracht. Het werd met veel enthousiasme ontvangen, zo'n muzikale aubade krijg je niet iedere dag. De "Knollen" vonden het een zeer geslaagde avond, in de kleine zaal was het goed toeven, want de bierpomp was erg gul.

13 oktober:

Benefietconcert Open Hof.

Voor een, jammerlijk, een beperkt aantal toeschouwers heeft Apollo meegedaan aan een benefietconcert ten bate van de renovatie van het parkeerterrein voor de Open Hof. Tezamen met het gemengd Cantatekoor werd een mooi concert afgeleverd. Het cantatekoor bezigt zich met nogal zware en geestelijke gezang en toen Apollo na de pauze acte de présence gaf veerde de zaal omhoog. De plaatselijke violiste Wilma Thalen wist een ieder in extase te brengen met haar passie en geweldig spel.

De liederen werden prima uitgevoerd en onder leiding van Paul Michèl en aan de vleugel Sanne Broekman werd met het slotlied "Jacobs Ladder" een goed concert afgesloten.

19 oktober:

Bijzondere Ledenvergadering.

Naar aanleiding van het ontslag van Paul Michèl Tijssen was er vanuit het bestuur behoefte aan uitleg naar de leden. Op deze vergadering werd aan de leden vertelt om welke redenen, oorzaken en voorvallen het bestuur met dit besluit was gekomen. Vragen van leden werden beantwoord en door deze vergadering kregen de leden begrip voor het besluit van het voltallig bestuur.

26 oktober:

Majel Lustenhouwer.

Daar Paul Michèl niet meer dirigent van Apollo is moest snel naar een vervanger gezocht worden. Majel Lustenhouwer had in het verleden al gezegd dat wanneer het koor een probleem had dan kon men op hem rekenen. Met deze wetenschap werd Majel door het bestuur benadert en was deze avond "The Return Of The Director" en dat liet hij merken ook, want in de pauze werd de opstelling van de partijen weer in oude luister hersteld.

2 november:

Sanne Broekman.

Sanne had reeds vroeg aangegeven dat zij het jaar niet af kon maken in verband met haar zwangerschap en dus was deze avond voor haar de laatste repetitie met het koor. Een nieuwtje voor het koor was dat zij een week hiervoor (in stilte) in het huwelijk is getreden. Om beide redenen, waarschijnlijk, trakteerde Sanne op heerlijke soesjes bij de koffie. Haar vervangster wordt Felicity Goodwin.

4 november:

Slachtbingo.

De jaarlijks terugkerende slachtbingo was weer een groot succes. Zo rond de tachtig mensen waren aanwezig om hun geluk te beproeven met de cijfertjes. Velen gingen dan ook met een heerlijk stuk vlees (van 't varken) naar huis. De avond werd weer vol gesproken door André.

25 november:

Sinterklaasfeest.

Bijna 60 kinderen met hun opa's, oma's, papa's en mama's waren in het Gildehuis aanwezig om de Sint te ontvangen. Oeziwoezie was reeds vooruit gegaan en had de nacht doorgebracht in het bed van Sinterklaas welke hij meegenomen heeft naar het Gildehuis. De kinderen kwamen om 10.00 uur binnen en toen lag Oeziwoezie nog te slapen, maar dat was niet voor lang. De kinderen genoten van zijn verhaal en van het bezoek van Sinterklaas met 2 Pieten. Aan het eind kregen alle kinderen een kleinigheidje mee naar huis. Weer een geslaagd evenement.

1 december:

Kerstmarkt.

25 Mannen van het Soester Knollenkoor Apollo presenteerden zich, vrijdagavond 1 december, op de kerstmarkt van het tuincentrum 't Vaarderhoogt te Soest. Een optreden in 3 sessies, waarin niet alleen kerstliederen werden gezongen, maar ook de Oud-Hollandse liederen. Erg druk was het niet maar de mensen die het tuincentrum bezochten genoten zeer van de liederen, de Glühwein en het koor. Onder leiding van Jan Roels was dit weer een gezellig optreden in een sfeervolle accommodatie.

7 december:

De "Generale Repetitie".

In de Open Hof was deze avond de generale repetitie. Daar was het weerzien weer met Evelyne Overtoom en de familie Van Dijk (Piet en Luuk). Alle nummers voor het kerstconcert werden nog eens behoorlijk doorgenomen, hier en daar wat aangepast. En met Felicity Goodwin aan de piano beloofde het een goed concert te worden.

14 en 15 december:

Kerstconcert 2006.

Twee avonden in een stampvolle kerk werd, met een bezetting van ruim 85 leden, het concert gegeven. Gestart werd met de samenzang "Wij komen tezamen" en na het welkomstwoord van de voorzitter startte Apollo onder pianobegeleiding van Felicity Goodwin met "Weihnachtsglocken". Henk Bakker soleerde op een voortreffelijke wijze met "Cantique de Noël". Evelyne Overtoom maakte met haar inbreng het kerstconcert compleet, o.a. zong zij het "Ave Maria" zo prachtig dat in de zaal menig traantje weggepinkt werd. Ook Piet en Luuk van Dijk lieten zich niet onbetuigd en kregen veel waardering uit de zaal. De samenzang was weer in goede handen onder de vertrouwde muzikale begeleiding van Arie Bax.

Dit allemaal onder de directie van Majel Lustenhouwer kan het koor weer op zeer geslaagde kerstconcerten terugzien.

17 december:

Jeroen Vis en Vaarderhoogt.

- Eetvilla Van der Brink stond deze middag centraal voor weer een optreden van het Knollenkoor. Op verzoek van de familie Vis was het koor uitgenodigd in verband met het 40-jarig huwelijksfeest van Tinie en Jeroen. Dit optreden werd zeer op prijs gesteld en de "Knollen" brachten de stemming er behoorlijk in. Na afloop was het nog even nagenieten met een hapje en een drankje.

- Na het eetcafé toog het koor naar tuincentrum "t Vaarderhoogt" om aldaar wederom de kerstmarkt op te sieren met gezang. Dat dit hen goed afging is wel na te gaan, want gesmeerd waren de kelen al. Gelukkig was het wat drukker dan bij het eerste optreden in het tuincentrum, dus werd besloten om het optreden in één keer af te werken zodat de mensen lekker bleven staan en konden genieten van al het moois wat hen voorgeschoteld werd.

22 december:

De verrassing voor Hennie.

Onze Maas en zijn Hennie waren 40 jaar getrouwd en Maas wilde zijn vrouwtje verrassen. En dat is hem nog gelukt ook. Ruim 40 leden kwamen op deze vrijdagmiddag tezamen in de B.D.C.-kantine aan de Henriëtte Blaeckweg. Maas en Hennie waren opgehaald door Ben v.d. Deijssel en vrouwtje Adrie in een witte old-timer, een Mercedes. Groot was de verrassing toen bij aankomst het halve mannenkoor aanwezig was om voor het 40 jaar getrouwde stel de lievelingsliederen van Hennie te zingen. Dat het allemaal niet helemaal zuiver ging kon de pret niet drukken en na het zingen, o.l.v. Majel Lustenhouwer (in gala), werd weer genoten van een hapje en een drankje.

27 – 30 december:

De oliebolactie.

Reeds op tweede kerstdag werd een aanvang gemaakt met de jaarlijks terugkerende oliebolactie. Met elf man werden de appelbeignets uitgelegd om deze de volgende dag te gaan bakken. Onder leiding van Willem Tolboom, Arie Postema en (kassier) Maas Schadee werd in een paar dagen door 42 leden hard geploeterd om de oliebolletjes en beignets weer mooi gaar en goudbruin te krijgen voor de verkoop op de drie bekende verkooppunten in Soest. Op vrijdagmiddag startte de verkoop op Soest-Zuid en Honsbergen. Op de zaterdag kwam Overhees er nog bij. Het Knollenkoor liet zich op ieder verkooppunt van zich horen. Met veel enthousiasme is de verkoop verlopen en kon zaterdagmiddag om twee uur het sein STOP gegeven worden.

Als laatste klusje staat op het programma: Het schoonmaken van de bakruimte.
En als dat gebeurt is dan is het jaar echt voorbij en mijn “stukkie” klaar.

Soest, januari 2007.

Jan van Zweden

secretaris

-0-0-0-0-0-0-0-0-